

CURRICULUM

MOSTRE PRINCIPALI OPERE E CONCORSI PUBBLICI

1970

Galleria "Art Gallery Esedra" - Roma

1972

Esposizione "Numana Ars" - Roma

1973

Palazzo delle Esposizioni "Dimensioni dell'Arte" - Roma

1975

Biennale d'arte sacra "Città di Teggiano" - Salerno

1978

Scuola di Guerra – Civitavecchia

1983

Asta Christie's. Hotel Excelsior, Roma. Opera tecnica mista su carta titolo "Metamorfosi 80"

1985/86

Fonti Bonifacio VIII - Fiuggi Terme

1985/86/87/88/89/90

Galleria "Augusto Consorti" - Fiuggi Terme

1987

Galleria "Studio 5" - Roma

1988

"International Expo Art" - New York

1989

Realizzazione di una scultura in bronzo di m. 1,30 per la Biblioteca Provinciale "S. Tommasi - L'Aquila

1989

Forte Spagnolo - Sala Elephas - L'Aquila

1989

Palazzo comunale - Sale etrusche - Trevignano Romano

1989

Realizzazione di un bassorilievo, su richiesta del Sindaco di Trevignano Romano, raffigurante S.S. Giovanni Paolo II in occasione della visita svoltasi il 17-9-1989

1990

Arte Roma 90 - Palazzo dei Congressi - Roma - 1° premio per la scultura

1990

Palazzo Sforza - L'Aquila

1990

Palazzo dell'Annunziata – Sulmona

1990

Realizzazione di una scultura in bronzo di m. 1,50 per la sede centrale della Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila - L'Aquila

1991

"Artisti italiani per la Sicilia" - Complesso monumentale di S. Michele a Ripa - Roma

1991

"Arte Roma 91" - Palazzo dei Congressi, Roma

1991

Galleria "Il Narciso" - Roma

1991

Realizzazione di una lampada votiva per il duca Hardouin di Gallese - Viterbo

1992

Omaggio a S.S. Giovanni Paolo II di un bassorilievo realizzato in occasione della visita svoltasi a Trevignano Romano il 17.9.1989

1992

Galleria "Juan de Juanes" - Alicante (Spagna)

1992

Galleria "Juan de Juanes" - Orihuela (Spagna)

1993

Palazzo comunale - Sale etrusche - Trevignano Romano

1993

Targa in bronzo per il nuovo asilo comunale di Trevignano Romano

1994

"Leggero come il ferro" - Palazzo Ruspoli - Roma

1994

Progetto per la realizzazione di opere sacre e interni per nuova Chiesa di Tor Tre Teste - Roma

1995

Realizzazione di due busti in marmo raffiguranti Socrate e Platone per la biblioteca di Tlalneplanta - Città del Messico

1995-1996

Colori e Suoni - Castello Dragonetti - Pizzoli (L'Aquila)

1997

Arte Roma 97 - Fiera di Roma - "Galleria Consorti", Roma

1998

"Galleria Di Summa", Roma

1999

Arte e Sport - Repubblica di San Marino

1999/2000

Realizzazione di quattro serie di medaglie del 2000 in oro, argento, bronzo raffiguranti gli "Antichi popoli italici" per conto della High Collections Diffusion

2000

Arte fiera - Bologna - "Galleria Di Summa", Roma

2000

Concorso per la realizzazione di bassorilievi in bronzo raffiguranti S. Benedetto e Santa Scolastica – Museo Cencelli, Monastero di Subiaco. **1° Classificato**

2000

Realizzazione di una croce astile per la Chiesa Nostra Signora di Guadalupe - Roma

2000

Concorso per la realizzazione di un monumento all'On. Gaetano Martino a Messina – **3° Classificato**

2000

Presentazione medaglie "Antichi popoli italici" - Galleria Nazionale d'arte antica - Palazzo Barberini, Roma. Prof. Claudio Strinati

2000

Galleria "J. Gallery". Hong Kong

2000

Mostra personale all'Istituto italiano di cultura - Bruxelles

2001

Nostra Signora di Guadalupe – Roma. Realizzazione di due bassorilievi ubicati sul portone della chiesa, raffiguranti l'apparizione della Madonna a Juan Diego

2002

Arte fiera - Bologna - "Galleria Di Summa", Roma

Organizzazione artistica presentazione nuova vettura Avantime - Renault Italia

San Bruno in adorazione - Parrocchia di San Bruno alla Pisana - Roma

2° Triennale Arte e Sport - Repubblica di San Marino

Personale presso la Biblioteca Comunale Villa Carcina – Brescia

2003

Abbazia di Montecassino – Realizzazione bassorilievi in bronzo

2004

Parrocchia di San Bruno, Roma. Tabernacolo in bronzo

2004

Concorso per Monumento alla pace e alla solidarietà civile. Opera in bronzo e marmo, Secinaro (AQ).

1° Classificato

2004

Regione Lazio. Realizzazione 5 sculture in bronzo per il "Premio donna nel Lazio"

2005

Galleria l'Agostiniana. Piazza del Popolo - Roma. "Alla riscoperta degli antichi mestieri del Lazio"

Regione Lazio

2005

Parrocchia Sant'Elena – Roma. Realizzazione Statua in bronzo San Pio da Pietralcina

2005

Concorso per Lions Club – Latin Host. Cattedrale di San Marco - Latina. Monumento in bronzo di Don Carlo Torello. **1° Classificato**

2005

Personale Galleria "La Vernice" – L'Aquila

Premio Immagine e comunicazione. Aspettando il Giffoni Film Festival negli anni:

2005 - Scultura in bronzo a *Cristian De Sica*

2006 - Scultura in bronzo a *Michele Placido*

2007 - Scultura in bronzo a *Ettore Scola*

2008 - Scultura in bronzo a *Luigi Magni*

2009 - Scultura in bronzo a *Lina Wertmüller*

2010 – Scultura in bronzo a *Mario Monicelli*

2011 - Scultura in bronzo a *Pupi Avati*

2012 – Scultura in bronzo a *Giuliano Montaldo*

2013 – Scultura in bronzo ai *fratelli Taviani*

2014 – Scultura in bronzo a *Pasquale Squitieri*

2006

Nostra Signora di Guadalupe – Roma. Monumento in bronzo di San Pio da Pietralcina

2007

Acquasantiere in bronzo e marmo e Ambone in bronzo – Parr. S. Maria dell'Assunta – Roma

2008

Concorso per Monumento in bronzo all'Alpino – Pratola Peligna (AQ). **1° Classificato**

2009

Fonte battesimale in bronzo – Parr. N. Signora di Guadalupe - Roma
Galleria “Augusto Consorti” – Roma
Personale al Monastero fortezza di S. Spirito – Ocre (AQ)

2011

Personale a Fossa (AQ)

2012

Crocefissione in bronzo – Card. Arcivescovo di New York (U.S.) Timothy Michael Dolan

2013

Concorso internazionale di idee per il monumento al filosofo G. C. Vanini – Taurisano (Lecce). **2° Classificato**

Centro Olimpico Internazionale FILKAM. Federazione Judo Lotta Karate. Mostra “La Donna tra Mito e Realtà”.

Concorso internazionale per opera d’arte scultorea Aeroporto di Comiso (Ragusa).

Tra i primi dieci classificati nella 2ª fase

2014

Organizzazione Arkalise. Salon International De Mariage. Hotel Meridien Beach Plaza – Montecarlo. Principato di Monaco

2015-2016

Aggiudicazione concorso per la realizzazione monumento in bronzo con tre monoliti in marmo di Carrara ml. 3,00 del Presidente Matteo Pellicone del Centro Olimpico Internazionale FILKAM. Federazione Judo Lotta Karate a Ostia inaugurato dal Presidente del Coni G. Malagò

2018

La via della Croce.Matera per l’Aquila. Organizzazione C.P. Club per l’Unesco di Matera